

به نام خداوند جان و خرد

زندگی نامه ، آثار و تألیفات دکتر نصرالله امامی

استاد زبان و ادبیات فارسی

دانشگاه شهید چمران : پایه ۴۰

ویرایش فروردین ۱۳۹۵

دکتر نصرالله امامی در سال ۱۳۲۸ در شهرستان آبادان متولد شد. تحصیلات ابتدایی را در دبستان فرهنگ و تحصیلات متوسطه را در دبیرستان رازی همان شهرستان به پایان رسانید و در سال ۱۳۴۷ موفق به اخذ دیپلم متوسطه در رشته ادبی گردید و در همان سال برای ادامه تحصیل به تهران رفت. وی مدرک کارشناسی زبان و ادبیات فارسی را در سال ۱۳۵۱ از دانشگاه تهران و کارشناسی ارشد همین رشته را در سال ۱۳۵۳ از دانشگاه تبریز و دکترای زبان و ادبیات فارسی خود را در سال ۱۳۶۲ از دانشگاه تهران کسب نمود.

دکتر امامی در سال ۱۳۵۵ با مرتبه مربی در گروه زبان و ادبیات فارسی دانشکده ادبیات و زبان های خارجی دانشگاه جندی شاپور مشغول به خدمت شد و چند دوره را نیز به صورت مأموریت در دانشگاه های یزد و شیراز به خدمت اشتغال داشت. ایشان در سال ۱۳۶۲ به مرتبه استاد یاری و در سال ۱۳۷۱ به مرتبه دانشیاری و در سال ۱۳۷۵ به مرتبه استادی ارتقاء یافت.

دکتر امامی به تناوب از سال ۱۳۶۵ تا ۱۳۸۱ معاون پژوهشی دانشکده ادبیات، و در طی چند دوره مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی، عضو شورای پژوهشی دانشگاه بوده است. دکتر امامی از سال ۱۳۶۵ تا کنون به طور متناوب عضو هیأت ممیزه دانشگاه و عضو کمیسیون تخصصی علوم انسانی و کمیسیون تخصصی زبان و ادبیات، عضو شورای دانشگاه شهید چمران بوده و هم اکنون ضمن عضویت در هیأت ممیزه، ریاست کمیسیون تخصصی زبان و ادبیات فارسی را دارد؛ ایشان در طی ۱۰ سال سردبیر مجله پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی و سردبیر مجله پژوهشی دانشکده الهیات و معارف اسلامی بوده است.

دکتر امامی در سال ۱۳۷۱ مشترکاً از طرف دانشگاه شهید چمران و دفتر نمایندگی ولایت فقیه به عنوان استاد برجسته دانشگاه معرفی گردید و در سال ۱۳۷۶ به عنوان پژوهشگر فعال و در سال ۱۳۷۸ از طرف وزارت علوم، تحقیقات و فناوری به عنوان استاد نمونه کشور برگزیده شد؛ ایشان بارها به عنوان پژوهشگر برجسته در هفته های پژوهش مورد تقدیر قرار گرفته است. دکتر امامی از موسسین انجمن علمی نقد ادبی ایران است و طی سال های ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۴ ریاست این انجمن را عهده دار بوده است. ایشان هم اکنون عضو هیأت تحریریه نشریات علمی پژوهشی زیر است:

- مجله تاریخ ادبیات (دانشگاه شهید بهشتی)

- مجله شعر پژوهی (دانشگاه شیراز)

- فصلنامه نقد ادبی (دانشگاه تربیت مدرس)

- کاوش نامه (دانشگاه یزد)

- مجله اطلاع رسانی و فناوری (دانشگاه شهید چمران)

دکتر امامی ضمن ماموریت های علمی خارجی در دانشگاه های مختلف ، سخن رانی هایی به زبان عربی و انگلیسی در دانشگاه های تاجیکستان ، لهستان و تونس داشته است.

دکتر امامی هم اکنون در دوره کارشناسی ارشد و دکتری زبان و ادبیات فارسی به تدریس اشتغال دارد و گرایش های ایشان عبارت است از: نقد ادبی، مکتب های ادبی ، نظریه های ادبی، حافظ شناسی، خاقانی شناسی.

فهرست کتاب های تألیفی و ترجمه ای

الف : تألیف

۱. امامی ، نصرالله: مرثیه سرایی در ادبیات فارسی ، جهاد دانشگاهی مرکز ، تهران ۱۳۶۹
۲. امامی ، نصرالله: منوچهری دامغانی، ادوار زندگی و آفرینش های هنری، دانشگاه شهید چمران اهواز (چاپ اول ۱۳۶۸. چاپ دوم ۱۳۷۱).
۳. امامی، نصرالله : رودکی استاد شاعران ، نشر جامی ، تهران (چاپ اول ۱۳۷۳. چاپ دوم ۱۳۷۵ . چاپ سوم ۱۳۷۷ . چاپ چهارم ۱۳۷۸ ، چاپ هشتم ۱۳۸۷).
۴. امامی ، نصرالله : پرنیان هفت رنگ ، تحلیلی از زندگی و شعر فرخی سیستانی، نشر جامی ، تهران (چاپ اول ۱۳۷۳. چاپ دوم ۱۳۷۵ . چاپ سوم ۱۳۷۸).
۵. امامی ، نصرالله : کسایب مروزی ، نشر جامی ، تهران (چاپ اول ۱۳۷۴. چاپ دوم ۱۳۷۹).
۶. امامی ، نصرالله: ارمغان صبح ، گزیده و شرح اشعار خاقانی شروانی، نشر جامی ، تهران (چاپ اول ۱۳۷۶. چاپ دوم ۱۳۷۸ ، چاپ سوم ، ویرایش دوم ۱۳۸۶)
۷. امامی ، نصرالله : مبانئ و روشهای نقد ادبی ، نشر جامی ، تهران (چاپ اول ۱۳۷۷. چاپ دوم ۱۳۷۸ ، چاپ سوم ویرایش دوم ۱۳۸۶).

۸. امامی، نصرالله: فروغ گل، گزیده و شرح اشعار منوچهری دامغانی، نشر جامی تهران ۱۳۷۹، چاپ سوم ۱۳۸۷.
۹. امامی، نصرالله: ساخت گرایمی و نقد ساختاری، نشر رسش، اهواز ۱۳۸۲
۱۰. امامی، نصرالله: ساخت شکنی در فرایند تحلیل ادبی، نشر رسش، اهواز ۱۳۸۲.
۱۲. امامی، نصرالله: درآمدی بر هرمنوتیک در ادبیات، نشر رسش، اهواز ۱۳۸۶.
۱۳. امامی، نصرالله: تصحیح و ویرایش دیوان رودکی، موسسه فرهنگ و تمدن ایران زمین، تهران ۱۳۸۶.
۱۴. امامی، نصرالله: بر آستان جانان (گزیده صد و یک غزل حافظ با مقدمه و شرح غزل ها، نشر رسش، اهواز ۱۳۸۸.
۱۵. امامی، نصرالله: از رودکی تا حافظ، نشر سپاهان، تهران ۱۳۹۱.
۱۶. امامی، نصرالله: پیشگامان شعر فارسی، نشر جامی، تهران ۱۳۹۴.

ب: ترجمه ها

۱۵. حروف آغازین در قرآن کریم، تألیف علی نصوص عبدالطاهر، ترجمه نصرالله امامی، انتشارات جهاد دانشگاهی خوزستان، اهواز ۱۳۷۲.
۱۶. گرایشهای فلسفی در نقد ادبی، سعید عدنان، ترجمه نصرالله امامی، انتشارات دانشگاه شهید چمران اهواز ۱۳۷۶.

گزیده مقالات در مجلات علمی پژوهشی

۱. امامی، نصرالله: منابع اسرائیلیات در ادبیات فارسی، مجله دانشکده ادبیات تبریز (۱۳۵۳)
۲. امامی، نصرالله: اسرائیلیات و اساطیر ایرانی، مجله دانشکده ادبیات، دانشگاه تبریز (۱۳۵۳)
۳. امامی، نصرالله: از واژه تا اسطوره، نشر دانش (۱۳۶۸)
۴. امامی، نصرالله: زندگی نامه نویسی، شیوه و تاریخچه، نشر دانش (۱۳۶۹)
۵. امامی، نصرالله: زبان شعر و واژگان شعری، مجله دانشکده ادبیات، دانشگاه مشهد (۱۳۶۹)
۶. امامی، نصرالله: رخسار صبح در آینه، نشر دانش (۱۳۶۹)

۷. امامی ، نصرالله : ساختار زبانی و بیانی شاهنامه ، مجله دانشکده ادبیات ، دانشگاه شهید بهشتی (۱۳۷۱)
۸. امامی ، نصرالله : گزیده سازی و گزیده پردازی ، نشر دانش (۱۳۷۱)
۹. امامی ، نصرالله : توصیف های هنری ناصر خسرو در سفرنامه ، مجله دانشکده ادبیات ، دانشگاه فردوسی مشهد (۱۳۷۱)
۱۰. امامی ، نصرالله : غزل های نظامی ، کتاب فرهنگ (مجله علمی پژوهشی مرکز مطالعات و تحقیقات فرهنگی (۱۳۷۱) .*
۱۱. امامی ، نصرالله : نقد تاریخی - زندگینامه ای ، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه مشهد ، سال بیست و سوم ، پاییز و زمستان ۱۳۷۲ .*
۱۲. امامی ، نصرالله : تصویرهای دریایی در شعر فارسی ، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه مشهد (۱۳۷۴)
۱۳. امامی ، نصرالله : گرایش های عرفانی در شعر خاقانی ، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه ارومیه . سال اول ، شماره ۲ ، تابستان (۱۳۸۶).
۱۴. امامی ، نصرالله (نفر اول ؛ همراه با دکتر قدرت قاسمی پور) ، تقابل عنصر روایتگری در هفت پیکر نظامی ، فصلنامه نقد ادبی ، دانشگاه تربیت مدرس . سال اول ، شماره اول ، بهار (۱۳۸۷).
۱۵. امامی ، نصرالله (نفر اول ؛ همراه با دکتر بهروز مهدی زاده): روایت و دامنه زمانی روایت . مجله ادب پژوهی ، دانشکده ادبیات دانشگاه گیلان ، شماره پنجم تابستان و پاییز ۱۳۸۷.
۱۶. امامی ، نصرالله (نفر اول ؛ همراه با علی اصغر بشیری) : ختم الغرائب خاقانی و مثنوی سرگردان ، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز ، سال ۵۲ ، شماره ۲۰۹ . سال ۱۳۸۸.
۱۷. امامی ، نصرالله (نفر اول مشترک با مسعود دلاویز): مشروطه سازان ادبی ، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه شهید بهشتی ، سال اول ، بهار ۱۳۸۹.
۱۸. امامی ، نصرالله : خاستگاه هنری ابهام و گونه های آن ، فصلنامه نقد ادبی ، سال چهارم ، شماره سیزدهم ، بهار ۱۳۹۰.

۱۹. امامی ، نصرالله : زنان شهر هروم و حماسه ملی (نفر اول با همکاری نوشین مالگرد)، مجله مطالعات ایرانی ، س ۱۱، ش ۲۲، پاییز ۱۳۹۱.

۲۱. امامی ، نصرالله (با همکاری دکتر آذرمیدخت رکنی) : تحلیل اسطوره های کیخسرو و گرشاسب و جمشید بر اساس آراء یونگ ، مجله علمی پژوهشی ادب فارسی ، دانشگاه تهران دوره دوم ، بهار و تابستان ۱۳۹۱.

۲۲. امامی ، نصرالله : مفهوم شناسی شعر و مصداق های آن ، پژوهشنامه نقد ادبی و بلاغت ، س ۳، ش ۱، بهار و تابستان ۱۳۹۳.

۲۳. امامی ، نصرالله (با همکاری نوشین مالگرد) : اسطوره جام جم و عرفان اسلامی ، پژوهش های ادب عرفانی ، دانشگاه اصفهان ، سال ششم ، تابستان ۱۳۹۱.

۲۴. امامی ، نصرالله (با همکاری محمد رضا صالحی مازندرانی و نوشین مالگرد) : دگردیسی خون به مار در گرشاسب نامه ، مجله علمی شعر پژوهی (بوستان ادب) ، سال پنجم ، شماره دوم ، تابستان ۱۳۹۲.

۲۴. امامی ، نصرالله (با همکاری با همکاری آرش امرایی و منوچهر تشکری) ، فصلنامه تخصصی سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب) : ساختار قصاید ستایشی در شعر منوچهری ، سال ششم ، شماره ۳ ، پاییز ۱۳۹۲.

۲۵. امامی ، نصرالله (با همکاری حمید رضا پیرمردیان ، محمود آبدانان ، غلامرضا کریمی فرد) : واکاوی شخصیت مجنون در نمایشنامه لیلی و مجنون اثر احمد شوقی ، مجله الجمعیه الایرانیه للغه العربیه و آدابها ف فصلیه علمیه محکمه ، اسنه التاسعه اعدد ۲۹ ، الشتاء ۱۳۹۲ .

۲۶. امامی ، نصرالله (با همکاری محمد رضا صالحی مازندرانی و عبدالله ندیم) : علل ابهام مکانی در شاهنامه فردوسی ، مجله شعر پژوهی ، ۱۳۹۴.

۲۷. امامی ، نصرالله (با همکاری منوچهر تشکری ، محمد رضا صالحی مازندرانی و آسیه کشاورز) : بررسی و تحلیل منظومه مانلی ، شعر پژوهی ، شیراز ۱۳۹۵.

۲۸. Emami . Nasrollah (& Mohammad Reza Kamali Banyani) : Comparative Analysis of Marx and Shakespear 's View. Hekmat va Falsafeh(Wisdom and Philosophy) ,Vol.۷,No.۴, January ۲۰۱۲.

۲۹. امامی ، نصرالله (با همکاری نعیم مراونه) : بررسی اوزان عروضی دیوان خاقانی تصحیح علی عبدالرسولی ، مجله علمی پژوهشی فنون ادبی ، س ۷، ش ۱، بهار و تابستان ۱۳۹۴.

۱۶. فهرست مقالات علمی پژوهشی در سایر مجلات دانشگاهی

۱. امامی ، نصرالله : درخت و گیاه در افسانه و اسطوره ، پژوهشنامه دانشکده ادبیات و علوم انسانی ، دانشگاه شهید چمران (۱۳۵۵)

۲. امامی ، نصرالله : مضامین شعر فارسی در عصر سامانی ، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید چمران (۱۳۶۸)

۳. امامی ، نصرالله : غزل های نظامی ، کتاب فرهنگ ، پژوهشگاه علوم انسانی (۱۳۷۱)

۴. امامی ، نصرالله : مضامین ترسایی در شعر خاقانی ، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه شهید چمران (۱۳۷۹)

۵. امامی ، نصرالله : ضرورت کاربردی کردن رشته زبان و ادبیات فارسی ، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی ، دانشگاه شهید چمران (۱۳۸۰)

۶. امامی ، نصرالله : زن در مثنوی مولوی ، نشریه تحقیقات زبان و ادبیات فارسی ، دانشگاه آزاد اسلامی بوشهر ، سال اول ، شماره اول (۱۳۸۸).

۷. امامی ، نصرالله : نگاهی به هنرهای اسلامی در عصر تیموری ، مرکز پژوهش های آستان قدس رضوی ، ۱۳۷۵. امامی ، نصرالله و نوشین مالگرد : زنان شهر هروم و حماسه ملی ایران ، مجله مطالعات ایرانی ، دانشگاه شهید با هنر کرمان ، س ۱۱ ، ش ۲۲ ، پاییز ۱۳۹۱.

۸. امامی ، نصرالله (نفر دوم با همکاری مرتضی براتی ، فصلنامه پژوهش های نقد ادبی ، س ۴ ، ش ۲ ، ۱۳۹۳.

فهرست مقالات علمی در حوزه حافظ شناسی

۱. امامی ، نصرالله : شناخت مفاهیم و حل مشکلات غزل های حافظ ، حافظ شناسی ، دفتر چهارم (۱۳۸۰).
۲. امامی ، نصرالله : تحلیل ساختاری غزلی از حافظ ، حافظ شناسی ، دفتر پنجم (۱۳۸۱).
۳. امامی ، نصرالله : باغ های ایرانی در غزل های حافظ ، حافظ شناسی ، دفتر ششم (۱۳۸۲).
۴. امامی ، نصرالله : تحمیل های عرفانی بر غزل های حافظ ، دفتر هفتم حافظ شناسی (۱۳۸۳).
۵. امامی ، نصرالله : سیرت صوفیان در شعر حافظ ، دفتر یازدهم حافظ شناسی (۱۳۸۷).

مقالات در مجموعه مقالات و همایش های داخلی

۱. امامی ، نصرالله : گنجینه زادگاه نظامی ، مجموعه مقالات کنگره بین المللی نظامی گنجوی ، تبریز (۱۳۷۰).
۲. امامی ، نصرالله : میراثی شعری در ادبیات دوره سامانی ، مجموعه مقالات مجمع علمی تمدن ، تاریخ و فرهنگ سامانیان ، مشهد (۱۳۷۸).
۳. امامی ، نصرالله : نیما یوشیج و زبان شعر ، یادنامه نیما ، یونسکو ، تهران (۱۳۷۹).
۴. امامی ، نصرالله : دیدگاه های استاد بدیع الزمان فروزانفر در نقد ادبی ، همایش بزرگداشت استاد بدیع الزمان فروزانفر ، طبس (۱۳۸۳).
۵. امامی ، نصرالله : میراثی جامی و جایگاه آن در ادب غنائی قرن نهم ، هم اندیشی ادبیات ادبیات فارسی در قرن نهم هجری ، دانشگاه هرمزگان (۱۳۸۳).
۶. امامی ، نصرالله : کارکردهای زبان ادبیات فارسی در روزگار ما ، هشتمین مجمع استادان زبان و ادبیات فارسی . تهران ۱۳۸۷.
۷. امامی ، نصرالله (با همکاری سید آرمان حسینی): گویش گورانی؛ گویش معیار در نزد اقوام کردنژاد ، نخستین همایش بین المللی ادبیات کردی ، دانشگاه کردستان (۱۳۸۹).
۸. امامی ، نصرالله (با همکاری سید آرمان حسینی): نکاتی چند پیرامون قومیت باباطاهر همدانی ، نخستین همایش بین المللی ادبیات کردی ، دانشگاه کردستان (۱۳۸۹).

۹. امامی ، نصرالله (با همکاری انسیه جهان تیغ) : بررسی کنایات حماسی شاهنامه مجموعه مقالات همایش بین المللی بزرگداشت حکیم ابو القاسم فردوسی ، دانشگاه سیستان و بلوچستان (۱۳۹۰) .
۱۰. امامی ، نصرالله (با همکاری آسیه کشاورز) ، چرا در شاهنامه از پادشاهان اشکانی سخنی به میان نیامده است ؟ مجموعه مقالات همایش بین المللی بزرگداشت حکیم ابو القاسم فردوسی ، دانشگاه سیستان و بلوچستان (۱۳۹۰) .
۱۱. امامی ، نصرالله (با همکاری ترجم امیری امرایی) : انعکاس میراث حماسی در منابع عربی ، مجموعه مقالات همایش ملی ادبیات تطبیقی ، دانشگاه رازی ، اردیبهشت (۱۳۹۱) .

مقالات علمی در همایش های خارج از کشور

۱. Emami , Nasrollah : *The Image of Women in Rumi*
International Conference on Moulana Jalaloddin Rumi (Warsaw . Poland,
.November ۷۰۰۲)
۲. امامی ، نصرالله : ضرورت تصحیح مجدد دیوان رودکی ، دوشنبه . جمهوری تاجیکستان (سپتامبر ۲۰۰۸)
۳. امامی ، نصرالله : تطور اللغة الفارسیه فی الشعر الایرانی المعاصر (تونس . ۲۵ فوریه ۲۰۰۹)

پایان نامه های دکتری به رهنمایی دکتر نصرالله امامی

۱. شعر اخوان در گستره نقد ادبی (منوچهر تشکری ۱۳۸۰) ، دانشگاه شهید چمران اهواز .
۲. شعر به روایت شاعران (محمد رضا صالحی مازندرانی ۱۳۸۱) ، دانشگاه شهید چمران اهواز .
۳. پژوهشی در سبک آذربایجانی (مهدی نیک منش ۱۳۸۱) ، دانشگاه شهید چمران اهواز .
۴. فرهنگ نمادها در ادبیات فارسی (محمد امین رکنی ۱۳۸۲) ، دانشگاه شهید چمران اهواز .
۵. تحقیقی در سبک شعر بازگشت ادبی (مختار ابراهیمی ۱۳۸۳) .
۶. اسطوره آغاز در ایران باستان (ابراهیم واشقانی فراهانی ۱۳۸۴)

۷. ساختار روایت در هفت پیکر نظامی نظامی (قدرت قاسمی پور ۱۳۸۵)، دانشگاه شهید چمران اهواز.
۸. مثنوی و مثنوی سرایی در ادبیات فارسی (منوچهر جوکار ۱۳۸۶)، دانشگاه اهواز.
۹. تصحیح انتقادی دیوان ازرقی هروی (محمد تقی خلوصی ۱۳۸۶)، دانشگاه شهید چمران اهواز.
۱۰. پژوهشی در سرنمون های سفر قهرمان و گذر از آستانه (آذرمیدخت رکنی ۱۳۸۷).*
۱۱. تحلیل جنبه های سنت گرایی در شعر شاعران نو پرداز (یوسف محمد نژاد عالی زمینی). دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۸.*
۱۲. تحلیل انتقادی موازین نقد ادبیات کودک و نوجوان (عادل سواعدی). دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۸.*
۱۳. ریخت شناسی قصه در مثنوی (بهروز مهدی زاده فرد). دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۸.*
۱۴. تصحیح انتقادی دیوان ابن یمین فریومدی (زهرا نصیری شیراز). دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۹.
۱۵. انسان کامل در آثار صوفیه (عبدالمجید محقق). دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۹.
۱۶. شکل شناسی و ساختار حماسی گرشاسب نامه (نوشین مالگرد). دانشگاه شهید چمران ۱۳۹۱.
۱۷. بررسی زمینه های سیاسی - اجتماعی و فرهنگی شعر فارسی در عصر اکبر شاه گورکانی در شبه قاره (فاطمه صادقی ۱۳۹۱).
۱۸. تصحیح انتقادی دیوان عمادی شهریاری (مجید دادفر ۱۳۹۵).
۱۹. بررسی و تحلیل ساختار هنری و بلاغی و موسیقایی مرثیه، رضا ارشادی (۱۳۹۵).

گزیده ی پایان نامه های کارشناسی ارشد به راهنمایی دکتر نصرالله امامی در دلنشگاه شهید چمران

۱. تصویر جانوران و پرندگان در دیوان خاقانی (سید قادر لاهوتی ۱۳۶۹)
۲. تصحیح و تحشیه دو رساله نجومی یا معرفه التقویم (ناهد پزشکی ۱۳۶۹)

۳. جلوه های فرهنگ عامه در دیوان خاقانی (پروین گلی زاده ۱۳۷۰)
۴. اعلام جغرافیایی در دیوان خاقانی (محمد امین رکنی ۱۳۷۰)
۵. فرهنگ عامه در دیوان خاقانی (جلیل مسعودی فر ۱۳۷۰)
۶. گل و گیاه در ادب فارسی (منوچهر تشکری ۱۳۷۱)
۷. اشارات طبی و دارویی در مثنوی معنوی (حمید سامی ۱۳۷۱)
۸. سور و سوگ در شاهنامه (زهره طالبی ۱۳۷۱)
۹. کتاب شناسی توصیفی شعر نو (امیر لنگرودی ۱۳۷۱)
۱۰. فرهنگ پرندگان و جانوران در خمسه نظامی (سبز علی قائد طاهری ۱۳۷۲)
۱۱. فرهنگ البسه و جامگان (حسین ذبیح ۱۳۷۲)
۱۲. بررسی و تحلیل اشتراکات مضمونی در دیوان حافظ (عفت نجار نوبری ۱۳۷۳)
۱۳. نرد و شطرنج در ادب فارسی (اسکندر قربانی ۱۳۷۳)
۱۴. تعبیرات عرفانی در اشعار خاقانی (علی داننده ۱۳۷۴)
۱۵. زمینه های توصیفی طبیعت در شعر خاقانی (غلامحسین زیراهیان ۱۳۷۵)
۱۶. بررسی سبک شناختی شعر حافظ (مختار ابراهیمی ۱۳۷۵)
۱۷. نگرشی بر شعر زنان از ابتدای شعر فارسی تا آغاز انقلاب اسلامی (انام الله البرزی ۱۳۷۵)
۱۸. بررسی واژگان کلیدی در دیوان حافظ (عبد الحمید اسماعیل پناهی ۱۳۷۶)
۱۹. سیر غزل در شعر معاصر فارسی (زهرا حسین آبادی ۱۳۷۸)
۲۰. فرهنگ موضوعی نقد ادبی (عادل سواعدی ۱۳۷۹)
۲۱. جستارهایی در هرمنوتیک و نموده های آن در ادب فارسی (قدرت قاسمی پور ۱۳۸۰).
۲۲. فرهنگنامه لغات و ترکیبات دیوان مجیر الدین بیلقانی (محمد محمودی زاده . دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۳).*
۲۳. کتاب شناسی توصیفی نقد داستان ها و رمان های فارسی (زهرا نصیری شیراز. دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۳).*
۲۴. ویرایش و تدوین فرهنگنامه طبی و دارویی بر اساس تحفه حکیم مومن (داوود سلیمانی . دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۵).*
۲۵. تاثیر منابع اخلاقی و ادبی فارسی و عربی بر بوستان سعدی (حسین عارفی . دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۵).*
۲۶. تحقیق در سبک نثر دوره قاجار (مسعود دلاویز . دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۶).*

۲۷. تاثیر اوضاع سیاسی و اجتماعی قرن دهم بر شعر فارسی (فاطمه صادقی نقد علیا . دانشگاه شهید چمران ۱۳۸۶)

*

۲۸. کهن ترین شاعران عربی سرای ایران حوزه خراسان بر اساس یتیمه الدهر ثعالبی (مریم قاری دزفولی . دانشگاه

شهید چمران ۱۳۸۷) . *

عضویت در هیات تحریریه

۱. عضو هیات تحریریه مجله علمی پژوهشی کاوش نامه . دانشگاه یزد.

۲. عضو هیات تحریریه مجله علمی پژوهشی بوستان ادب ، دانشگاه شیراز.

۳. عضو مجله علمی پژوهشی فصلنامه نقد ادبی . دانشگاه تربیت مدرس .

۴. عضو هیات تحریریه مجله تخصصی سبک شناسی نظم و نثر فارسی.

۵. عضو هیات تحریریه مجله فناوری و اطلاع رسانی . دانشگاه شهید چمران اهواز.

عضویت در قطب علمی

عضو و مدیر قطب علمی زبان و ادبیات فارسی . دانشگاه شهید چمران (این قطب علمی هم اکنون به علت

بازنشسته شدن اکثریت اعضاء آن ، منحل شده است).

- عضو قطب علمی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شیراز (از ۱۳۸۸ تا کنون)